

فهرس تفصلي

مقدمة الأربعة الثابتة

مقدمة الطبعة الأولى

تمهيد

(الباب الأول)

واية الجند

٢٢ - ٩٧

(الفصل الأول)

نشأة الرواية وتطورها

٢٢ - ٤٠

تمهيد : التطور الدلالي للكلمة ررواية

نشأة الرواية وتطورها : في العصر الجاهلي : نشأت الرواية

(بسيطة ساذجة تم تطورت بتطور

العصر ، حتى أخذت قبيل الإسلام

صفة علمية .

بعد الإسلام : أصبحت الرواية علمية - من مظاهر علمية

الرواية . التثبت والتحرى ، ثم الشهادة على السماع ، وهي

أول خطوة في تكوين الإسناد - نشأة الإسناد في الرواية

الدينية وتدرجه بتدرج العصر - تأثر الرواية التاريخية

وكذا الأدبية ، بقواعد الرواية الدينية .

(الفصل الثاني)

مصادر رواية الجند

٤١ - ٥٨

معنى كلمة مصدر في اللغة والإصطلاح - مصدر رواية الجند

عن نوع من المصادر : مصادر شفوية ، ومصادر

مكتوبة •

المصادر الشفهية : غلبة النقل الشفهي على الرواية الإسلامية -

تعديل ذلك - اتهام الأوربيين النقل الشفهي وبالتحريف -

مناقشة هذا الاتهام ودحضه - تصويب رأى العلماء

المسلمين في ذلك .

المصادر المكتوبة : قضية الكتابة والتدوين في العصر الجاهلي :

عرض الآراء التي تؤيد القول بمعرفة عرب الجاهلية

للكتاب، والآراء التي تعارض ذلك - مناقشة كل على

بحدة - النتيجة : عرف العرب الكتابة لكنهم لم يعرفوا

التدوين إلا بعد الإسلام .

بداية ظهور التدوين في الإسلام - البواعث الدينية والاجتماعية

التي أدت إلى ذلك .

نصل الثالث

٧٤ - ٥٩

مراحل روية الجند

للمرواية مرحلتان : التحمل والأداء :

أولاً : شروطهم في الراوى عند التحمل والأداء : دين

الراوى - عدالته - ضبطه .

ثانياً : شروطهم في المروى لصحة التحمل والأداء :

في التحمل : الحفظ - المقابلة وتصحيح الكتاب - الضبط

واحفظه الأصل .

في الأداء : أداء المروى بألفظه - عدم زيادة حرف على حرف

أو إبدال كلمة مكان أخرى - عدم إجازة تغيير اللفظ في

الحيث - اتباع المحدث على لفظة وإن خالف اللغة

التي هي الأصل .

(الأهل الرابع)

- مراتب التحمل والأداء
- أولاً : السماع
- ثانياً : القراءة أو العرض
- ثالثاً : الإجازة
- رابعاً : المناذلة
- خامساً : الوجادة

(الفصل الخامس)

- المنهج الإسلامي في رواية الحند
- سماته وأصوله
- سماته العادة : منهج ملاحظة مباشرة - ووصف - وتحليل
- أصوله العامة : الثبوت والتحدي - دقة الملاحظة - الدقة
- في النقل والصدق في الأداء - تفضيل السماع والرواية
- الشفهية على الكتابة
- اتصافه بكثير من صفات المنهج العلمي في العصر الحديث -
- فضل المسلمين على أوروبا في نشأة هذا المنهج

(الباب الثاني)

- نقد الحند

(الفصل الأول)

- بداية ظهور نقد الحند في بيئة العلم الإسلامي
- تمهيد : التطور الدلالي لكلمة حند
- بداية ظهور نقد الحند : ظهر نقد الحند مع رواية الحند -